

# DORURE

## RECONVERSION

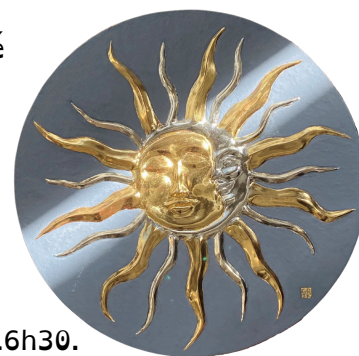
## Déroulement de la formation

### Objectif

La formation permet d'acquérir les techniques de base du métier de doreur·euse ornementaliste. Elle se fonde sur un enseignement pratique des techniques professionnelles utilisées en atelier. Avec nos formateurs·trices, vous développerez votre savoir-faire. Vous étudierez les techniques d'apprêts, de la dorure, le moulage, le gravé ainsi que la réparation.

Vous aborderez également l'étude des différents styles du décor et de l'ameublement afin de répondre au mieux aux demandes variées de la clientèle.

Le niveau technique de notre formation professionnelle correspond à celui exigé pour l'examen du CAP de doreur-doreuse à la feuille ornementaliste.



### Durée et emploi du temps

413 heures de formation en centre

- 336h d'atelier/technologie
- 38h30 d'arts appliqués
- 38h30 d'histoire des styles

7 heures de cours par jour de formation,  
semaine de 5 jours, 8h30-12h00 / 13h00-16h30.

Emploi du temps par séquence pédagogique

- 28h d'atelier
- 3h30 d'art appliqué / 3h30 d'histoire des styles.

### Certification

Inscription par l'école à l'examen du CAP de doreur-doreuse à la feuille ornementaliste en fin de formation (certifié par le Ministère de l'Éducation Nationale). La formation est enregistrée auprès de France Compétence sous le code RNCP36683 enregistré le 11-07-2022 et à échéance du 31-08-2026.

### Stage

Vous pourrez effectuer des stages en entreprise lors de votre formation tout au long de l'année afin de développer votre dextérité et de découvrir différents types d'entreprises.

Ces stages sont conventionnés par l'École.

### Modalités de formations

Formation en présentiel. Cours collectif. Cours de jour.

### Moyens pédagogiques

Matériaux et supports conformes à la formation.

Plateaux techniques et salles de cours adaptés aux enseignements.

Documents pédagogiques réalisés par les formateurs·trices.

### Méthodes pédagogiques

Cours théoriques et pratiques.

Démonstration par les formateurs·trices.

Mise en application accompagnée par des exercices de réalisation.

Journées d'atelier consacrées à un exercice type examen.



# Programme de la formation

Le niveau technique de notre formation correspond à celui exigé pour l'examen du CAP doreur-doreuse à la feuille ornemaniste et aux blocs de compétences du domaine professionnel :

- BC1 - Réalisation de dorure à la feuille sur pièce sculptée
- BC2 - Exécution d'un dessin d'art appliqué
- BC10 - Étude d'exécution d'un ouvrage (technologie de métier)
- BC11 - Histoire des styles



Atelier et technologie : apprêts (vocabulaire technique, apprêt, adoucissage et ponçage), dorure (confection d'un coussin, dorure à l'eau sur bois, pose de feuille d'or avec brunissage et matage), moulage (préparation et confection de la pâte, technique de l'estampage) et gravé.

Dessin d'art : bases du dessin d'art appliqué (perspective, chromatique, communication visuelle), en vue de la formulation de projets relatifs aux arts décoratifs.

Histoire des styles : étude des différents styles de l'ameublement de l'Antiquité à l'Art-déco.

## Coût de la formation

9 912 € pour 413 heures.

Ce prix inclut l'inscription, les cours et la matière d'œuvre.

L'outillage d'atelier et le matériel de dessin restent à la charge des apprenant·e·s (5 carnets d'or sont compris dans le prix de la formation).

## Financement

Vous pouvez régler en plusieurs fois (selon mode de financement).

Il existe plusieurs solutions d'aide financière : Pôle Emploi, CPF TP, dispositifs régionaux d'aide à la formation.

Formacode : 455 40    Dokelio : SE\_0000978025    Certif Info : 231 36    Code Rome : B1302

## Public concerné - Prérequis

La formation s'adresse principalement aux adultes de plus de 30 ans.

La candidature est libre. Aucun diplôme ni expérience professionnelle ne sont requis.

## Modalités d'inscription

1. Envoyer le dossier de candidature.
2. Avoir un entretien.
3. Être accepté·e en formation
4. Avoir un financement personnel ou une acceptation de financement.

Toutes nos formations sont référencées Datadock.



Vidéo de présentation

Pour tout envoi de dossier ou renseignement complémentaire, vous pouvez contacter Anne Theveny, responsable des formations de reconversion.

Téléphone : 01 43 72 72 05



Mail : [anne.theveny@labonnegraine.org](mailto:anne.theveny@labonnegraine.org)

La Bonne Graine - École d'Ameublement de Paris  
200 bis, boulevard Voltaire  
75011 Paris

Mis à jour le 03/05/2024