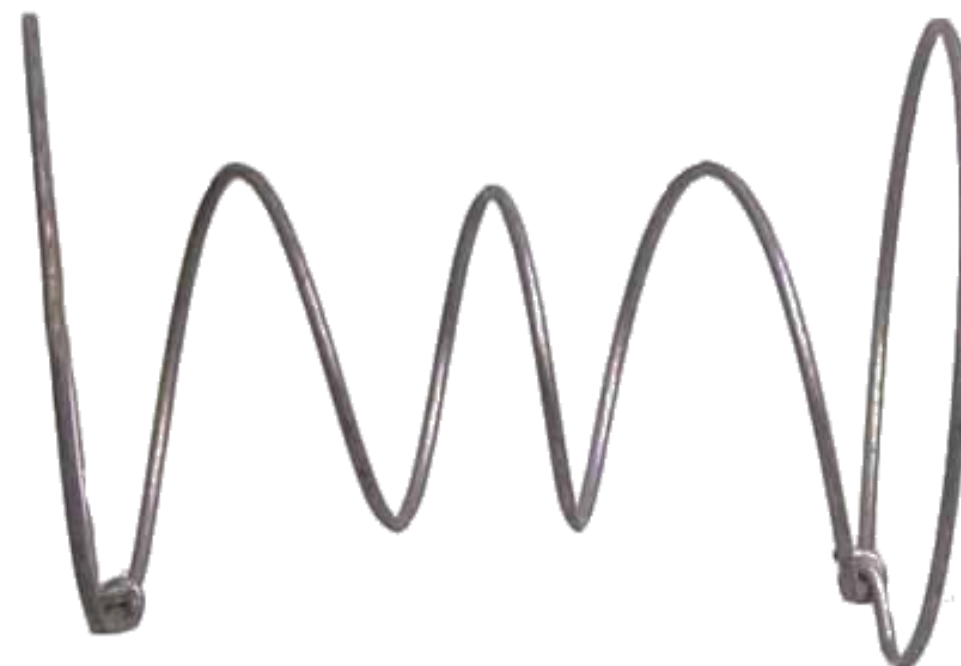


UNE ANNÉE À LA BONNE GRAINE

Journée portes ouvertes
Samedi 10 février 2024



1994

Boulevard Voltaire



2016

150 ans de l'Ecole

Haut Patronage du
Président de la
République

2024

Bienvenue !

2009

création des formations
de reconversion



1981

Passage de la
Bonne Graine

1971

Création des CFA



Rue Faidherbe

1931

Le Patronage se réunit avec d'autres métiers et devient la
Chambre d'Apprentissage des Industries de l'Ameublement

1928

Reconnaissance
d'utilité publique
Création du CAP

1898

Premier concours de dessinateurs

1873

Premiers cours du soir

1866

Création du **Patronage des Enfants de l'Ébénisterie**
Objectif : encadrer le travail des enfants et des jeunes ouvriers et organiser des concours de travaux manuels



Bureau



Conseil
d'Administration

Président : Arnaud Seigneur



Membres de l'association :

- Artisans des métiers de l'ameublement
- Personnalités en lien avec l'industrie de l'ameublement
- Anciens élèves
- Membres de l'équipe scolaire

Répartition en 13 conseils professionnels

C.A.I.A.

Organisme gestionnaire de
l'École d'Ameublement de Paris -

La Bonne Graine

Directeur : Jérôme Theveny



APPRENTISSAGE

13 métiers

Ébénisterie

Tapiserie en siège

Tapiserie en décor

Dorure

Encadrement

Dessin Industriel d'ameublement

Marqueterie

Sculpture sur bois

Tournage sur bois

Menuiserie en siège

Rentraiture (restauration de tapis)

Rentraiture (restauration de tapiserie)

Emballage professionnel

15 diplômes

CAP - BMA - BP



RECONVERSION

4 métiers

Ébénisterie

Tapiserie en siège

Dorure

Encadrement

Tapiserie en décor
(sur demande)

4 diplômes

CAP



30 salarié·e·s

19 formateurs·trices

10 employé·e·s administratifs·ves

1 apprenti



ENTRER EN FORMATION

● DOSSIER DE CANDIDATURE

Disponible aujourd'hui à l'accueil
Disponible sur le site Internet

● ENTRETIEN

Avec Lucie Teneur ou Anne Theveny
Pas de test de compétences

● COMMISSION

Avec plusieurs membres de l'équipe
Étude des dossiers qui ont fait l'objet d'un
entretien

● FINANCEMENT

Personnel, ou :

- Pour les salarié·e·s : Transitions Pro
- Indépendant·e·s : FAFCEA, Afdas, FIF PL, AGEFICE
- Demandeurs·ses d'emploi : Pôle emploi, Région

CPF mobilisable pour toutes les formations sauf les modules

● RENTREE

En septembre, dates différentes en fonction du métier

LES FORMATIONS DE RECONVERSION

CAP DORURE

413 heures



CAP EBENISTERIE

539 heures



CAP
ENCADREMENT

413 heures

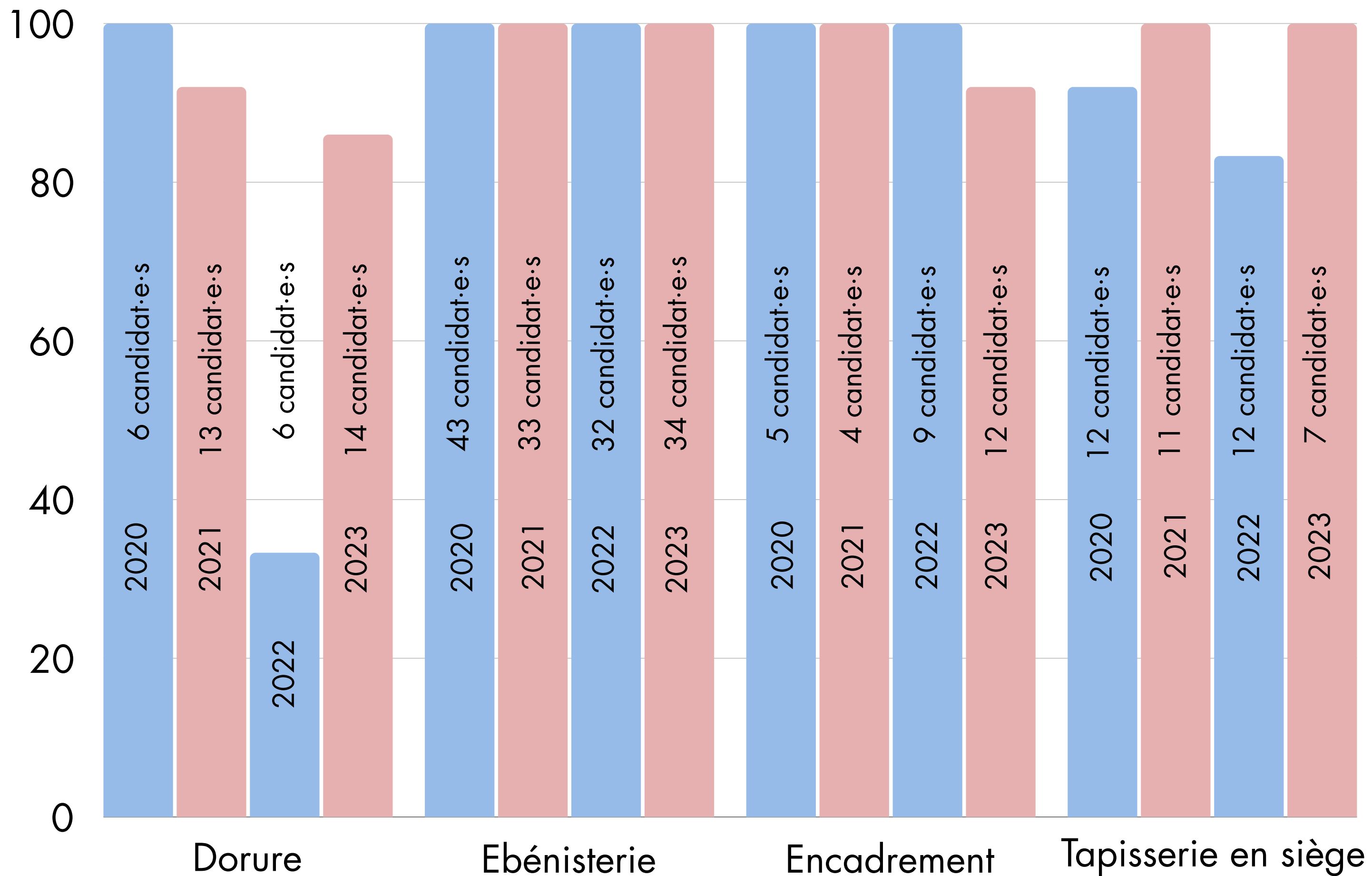


CAP TAPISSERIE
EN SIÈGE

539 heures



STATISTIQUES DE RÉUSSITE AUX EXAMENS

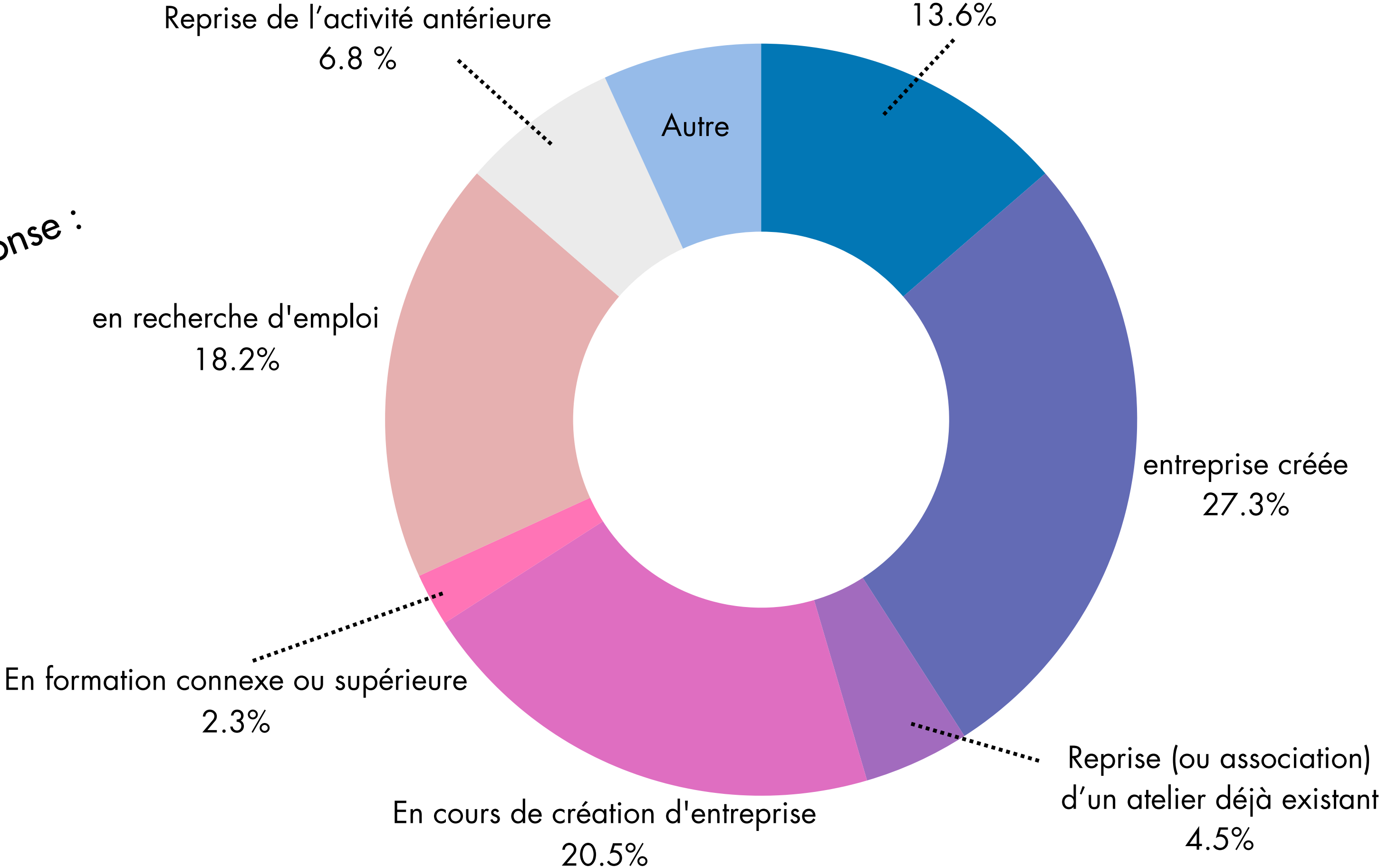


Statistiques internes

CAP - 6 MOIS APRES LA RECONVERSION - année 2023

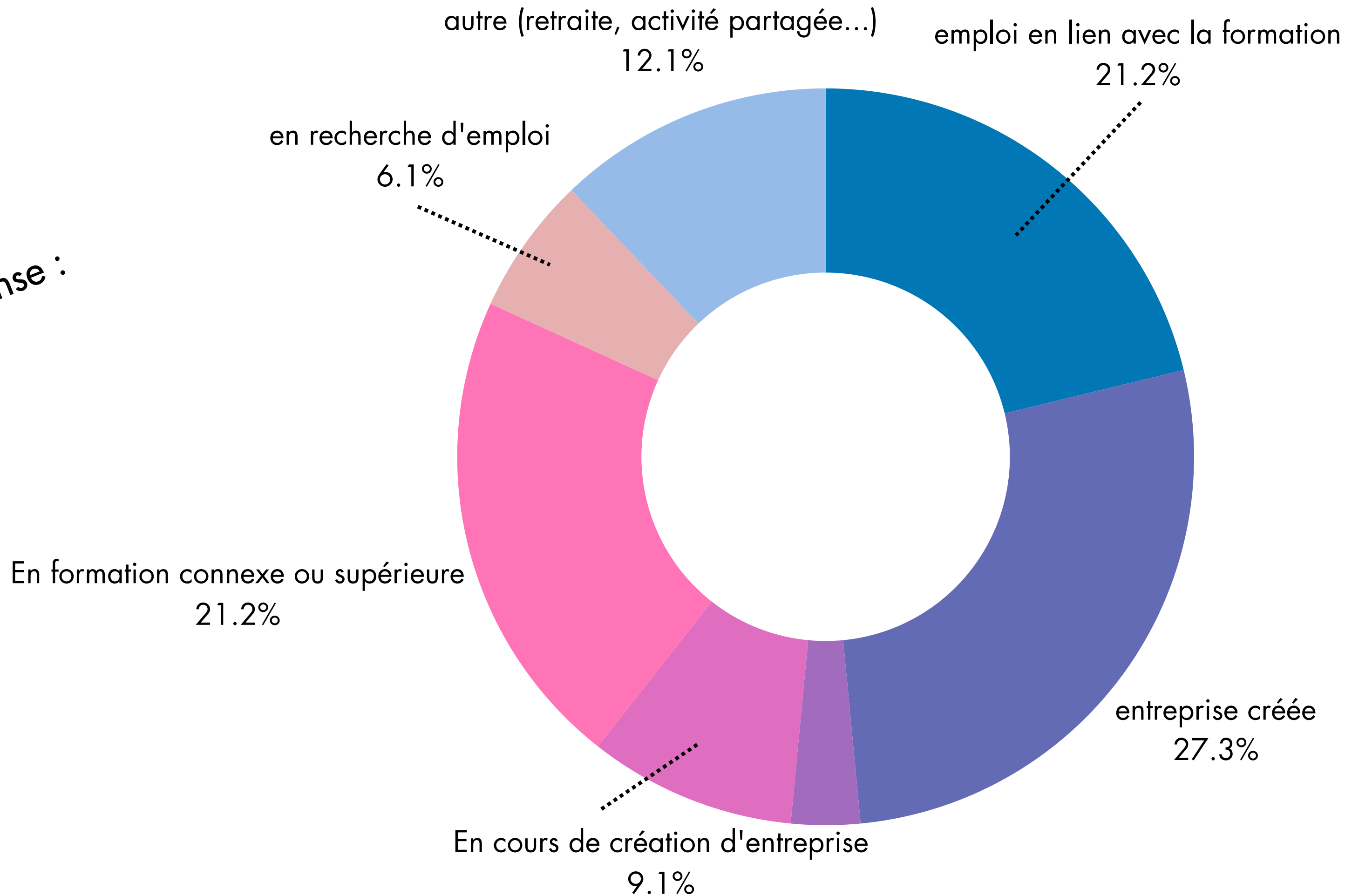
emploi en lien avec la formation (CDI ; CDD ; intérim...)

Taux de réponse :
67%



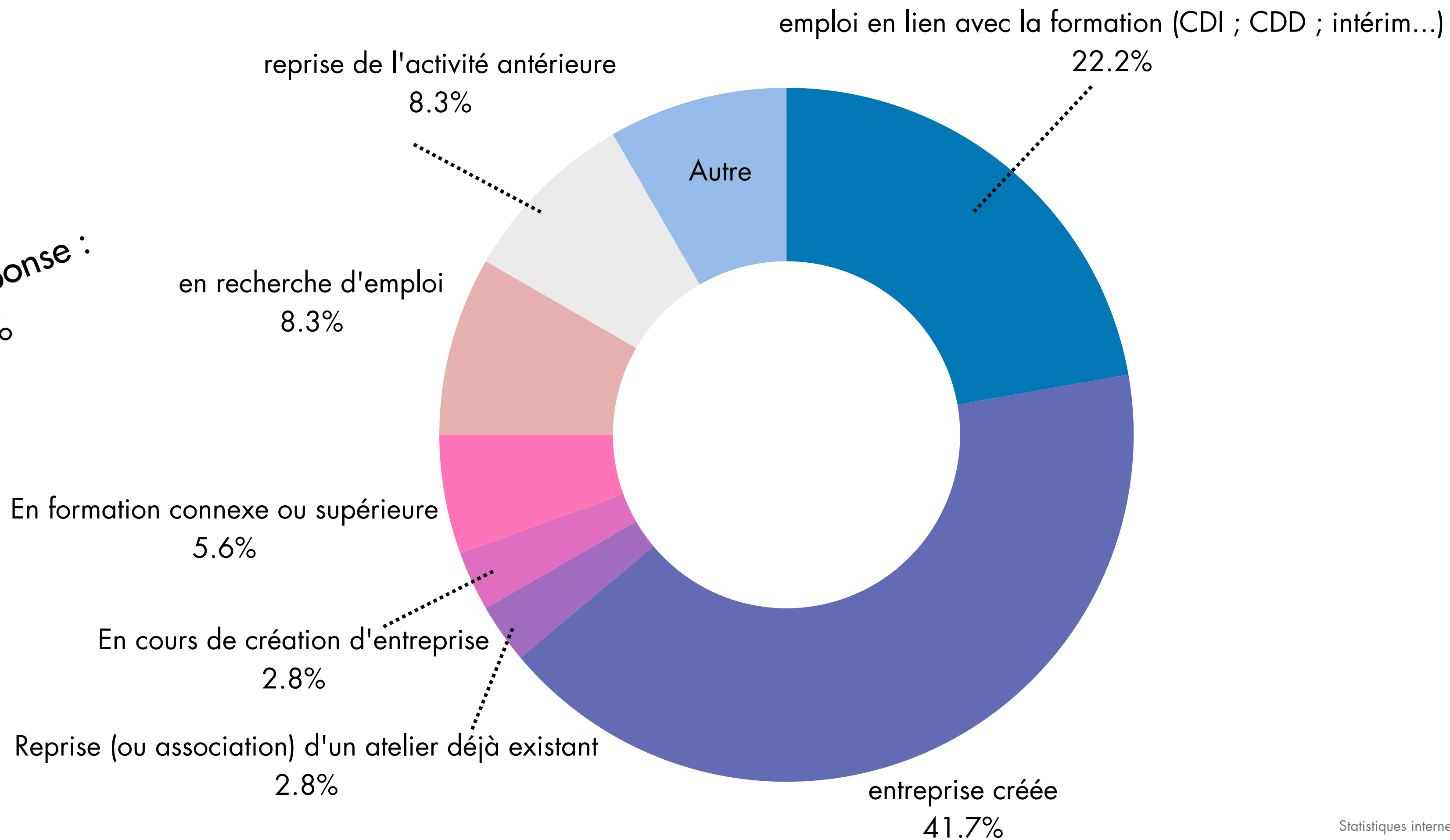
CAP - 12 MOIS APRÈS LA RECONVERSION - année 2022

Taux de réponse :
56%



CAP - 18 MOIS APRÈS LA RECONVERSION - année 2022

Taux de réponse :
62%



ORGANISATION DE CHAQUE SESSION DE COURS

Matières	Dorure	Ebénisterie	Encadrement	Tapisserie en siège
Art appliqué	3h30	3h30	3h30	3h30
Histoire des styles	3h30	3h30 à 7 h	3h30	3h30
Atelier	28 h	24h30 à 28 h	28 h	42 h
Etude de construction		7 h		
DAO		7 h		
Prévention Santé Environnement	Support écrit	Support écrit	Support écrit	Support écrit
	413 h	539 h	413 h	539 h



LES CALENDRIERS



Formation de reconversion CAP ébéniste - Groupe 1 Planning 2024-2025

Détails des heures à l'école pour l'année et emploi du temps d'une session classique

Ex : en ébénisterie, il y a 539 heures de cours, réparties entre 5 matières

Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin
1 Di	1 Ma	1 Ve	1 Di	1 Me	1 Sa	1 Sa	1 Ma	1 Je	1 Di
2 Lu	2 Me	2 Sa	2 Lu	2 Je	2 Di	2 Di	2 Me	2 Ve	2 Lu
3 Ma	3 Je	3 Di	3 Ma	3 Ve	3 Lu	3 Lu	3 Je	3 Sa	3 Ma
4 Me	4 Ve	4 Lu	4 Me	4 Sa	4 Ma	4 Ma	4 Ve	4 Di	4 Me
5 Je	5 Sa	5 Ma	5 Je	5 Di	5 Me	5 Me	5 Sa	5 Lu	5 Je
6 Ve	6 Di	6 Me	6 Ve	6 Lu	6 Je	6 Je	6 Di	6 Ma	6 Ve
7 Sa	7 Lu	7 Je	7 Sa	7 Ma	7 Ve	7 Ve	7 Lu	7 Me	7 Sa
8 Di	8 Ma	8 Ve	8 Di	8 Me	8 Sa	8 Sa	8 Ma	8 Je	8 Di
9 Lu	9 Me	9 Sa	9 Lu	9 Je	9 Di	9 Di	9 Me	9 Ve	9 Lu
10 Ma	10 Je	10 Di	10 Ma	10 Ve	10 Lu	10 Lu	10 Je	10 Sa	10 Ma
11 Me	11 Ve	11 Lu	11 Me	11 Sa	11 Ma	11 Ma	11 Ve	11 Di	11 Me
12 Je	12 Sa	12 Ma	12 Je	12 Di	12 Me	12 Me	12 Sa	12 Lu	12 Je
13 Ve	13 Di	13 Me	13 Ve	13 Lu	13 Je	13 Je	13 Di	13 Ma	13 Ve
14 Sa	14 Lu	14 Je	14 Sa	14 Ma	14 Ve	14 Ve	14 Lu	14 Me	14 Sa
15 Di	15 Ma	15 Ve	15 Di	15 Me	15 Sa	15 Sa	15 Ma	15 Je	15 Di
16 Lu	16 Me	16 Sa	16 Lu	16 Je	16 Di	16 Di	16 Me	16 Ve	16 Lu
17 Ma	17 Je	17 Di	17 Ma	17 Ve	17 Lu	17 Lu	17 Je	17 Sa	17 Ma
18 Me	18 Ve	18 Lu	18 Me	18 Sa	18 Ma	18 Ma	18 Ve	18 Di	18 Me
19 Je	19 Sa	19 Ma	19 Je	19 Di	19 Me	19 Me	19 Sa	19 Lu	19 Je
20 Ve	20 Di	20 Me	20 Ve	20 Lu	20 Je	20 Je	20 Di	20 Ma	20 Ve
21 Sa	21 Lu	21 Je	21 Sa	21 Ma	21 Ve	21 Ve	21 Lu	21 Me	21 Sa
22 Di	22 Ma	22 Ve	22 Di	22 Me	22 Sa	22 Sa	22 Ma	22 Je	22 Di
23 Lu	23 Me	23 Sa	23 Lu	23 Je	23 Di	23 Di	23 Me	23 Ve	23 Lu
24 Ma	24 Je	24 Di	24 Ma	24 Ve	24 Lu	24 Lu	24 Je	24 Sa	24 Ma
25 Me	25 Ve	25 Lu	25 Me	25 Sa	25 Ma	25 Ma	25 Ve	25 Di	25 Me
26 Je	26 Sa	26 Ma	26 Je	26 Di	26 Me	26 Me	26 Sa	26 Lu	26 Je
27 Ve	27 Di	27 Me	27 Ve	27 Lu	27 Je	27 Je	27 Di	27 Ma	27 Ve
28 Sa	28 Lu	28 Je	28 Sa	28 Ma	28 Ve	28 Ve	28 Lu	28 Me	28 Sa
29 Di	29 Ma	29 Ve	29 Di	29 Me	29 Sa	29 Sa	29 Ma	29 Je	29 Di
30 Lu	30 Me	30 Sa	30 Lu	30 Je	30 Di	30 Di	30 Me	30 Ve	30 Lu
31 Je	31 Je		31 Ma	31 Ve	31 Lu	31 Lu	31 Sa		

Inscriptions à l'examen :
Entre mi-octobre et mi-novembre

Périodes de cours :
De septembre à mi-mai

Périodes de stages :
possibles entre chaque séquence de cours

Semaine de cours					
	Jour	Cours	Nbre cours	Heures par cours	Total heures
ANNEE DE FORMATION	Jeudi	Etude de construction	11	7	77
	Vendredi	DAO	11	7	77
	Lundi	Atelier Technologie	44	7 ou 3h30	294
	Mardi				
	Mercredi				
Jeudi	Histoire*	15	3h30	52,5	
Vendredi					Dessin*
			77 jours	7 ou 3,5	539
Stages					
	jours avec possibilité de stages**	Nbre jours	Heures par jour	Nbre heures	
			127	7	889
TOTAL ANNEE DE FORMATION					
	Nombre de semaines	Nombre de jours	Heures par jour	Total heures	
	43	204	7	1428	

Heures potentielles de stage(s)

■ Jour férié

■ Période d'examens (stages possibles, sous réserve des dates imposées par l'Education Nationale)

*à partir de fin janvier, certains jeudis après-midis seront consacrés au dessin d'art et certains vendredis seront entièrement consacrés à l'histoire

**hors dates d'examen

Stages

Recherche d'une
ou plusieurs
entreprises d'accueil
par l'apprenant·e



Formulaire
pré-convention



Convention de stage



Réalisation du stage

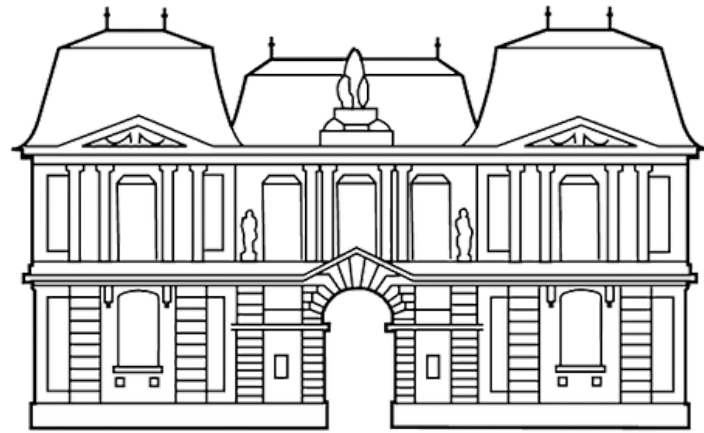
Entre chaque session
de cours

Non obligatoires

95% des
apprenant·e·s
font des stages

QUELQUES CONSEILS

Musées phares de l'ameublement :



Musée Carnavalet
Musée des Arts Décoratifs
Château de Malmaison
Musée Nissim de Camondo
Musée Jacquemart-André
Hôtel de la Marine
Château de Versailles
Château de Fontainebleau

Et tous les autres !



Du 2 au 7 avril 2024

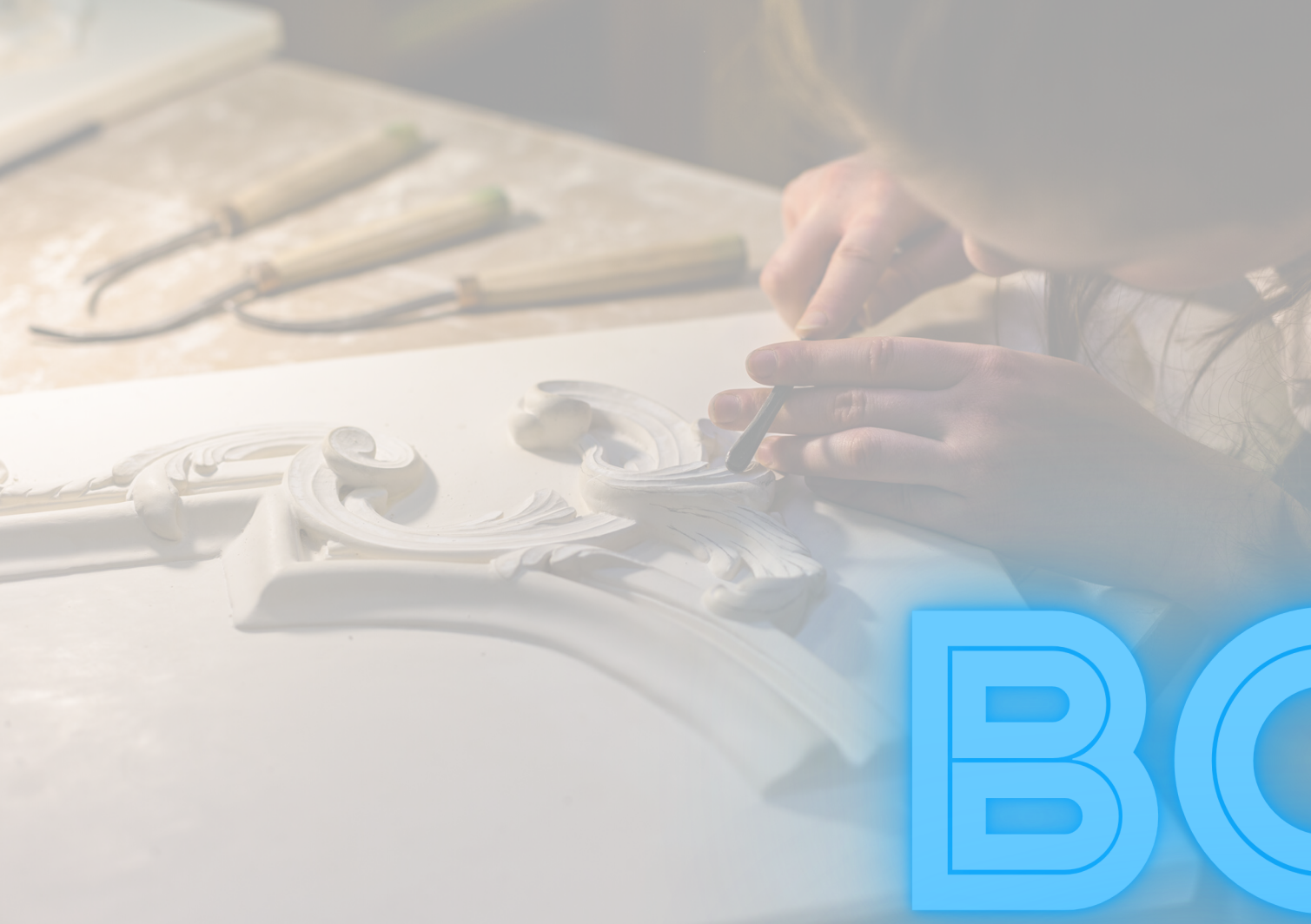


Dessinez !





Suivez les réseaux de l'école



BONNE VISITE !

