

# DORURE

# Déroulement de la formation

#### **Objectif**

La formation permet d'acquérir les techniques de base du métier de doreur euse ornemaniste. Elle se fonde sur un enseignement pratique des techniques professionnelles utilisées en atelier. Avec nos formateurs trices, vous développerez votre savoir-faire. Vous étudierez les techniques d'apprêts, de la dorure, le moulage, le gravé ainsi que la reparure.

Vous aborderez également l'étude des différents styles du décor et de l'ameublement afin de répondre au mieux aux demandes variées de la clientèle.

Le niveau technique de notre formation professionnelle correspond à celui exigé pour l'examen du CAP de doreur euse à la feuille ornemaniste.

#### Durée et emploi du temps

413 heures de formation en centre

- 336h d'atelier/technologie
- 38h30 d'arts appliqués
- 38h30 d'histoire des styles

7 heures de cours par jour de formation, semaine de 5 jours, 8h30-12h00 / 13h00-16h30. Emploi du temps par séquence pédagogique

- 28h d'atelier
- 3h30 d'art appliqué / 3h30 d'histoire des styles.

#### **Certification**

Inscription par l'école à l'examen du CAP de doreur euse à la feuille d'or en fin de formation (certifié par l'Éducation Nationale).

#### Stage

Vous pourrez effectuer des stages en entreprise lors de votre formation tout au long de l'année afin de développer votre dextérité et de découvrir différents types d'entreprises.

Ces stages sont conventionnés par l'École.

#### Modalités de formations

Formation en présentiel. Cours collectif. Cours de jour.

#### Moyens pédagogiques

Matériaux et supports conformes à la formation.

Plateaux techniques et salles de cours adaptés aux enseignements.

Documents pédagogiques réalisés par les formateurs trices.

## Méthodes pédagogiques

Cours théoriques et pratiques.

Démonstration par les formateurs-trices.

Mise en application accompagnée par des exercices de réalisation.

Journées d'atelier consacrées à un exercice type examen.





Vidéo de présentation

# Programme de la formation

Le niveau technique de notre formation correspond à celui exigé pour l'examen du CAP encadreur·euse et aux blocs de compétences du domaine professionnel :

- BC1 Travail de dorure
- BC2 Art appliqué
- BC10 Technologie
- BC11 Histoire des styles

Atelier et technologie : apprêts (vocabulaire technique, apprêt, adoucissage et ponçage), dorure (confection d'un coussin, dorure à l'eau sur bois, pose de feuille d'or avec brunissage et matage), moulage (préparation et confection de la pâte, technique de l'estampage) et gravé.

Dessin d'art : bases du dessin d'art appliqué (perspective, chromatique, communication visuelle), en vue de la formulation de projets relatifs aux arts décoratifs.

Histoire des styles : étude des différents styles de l'ameublement de l'Antiquité à l'Art-déco.

#### Coût de la formation

9 912 € pour 413 heures.

Ce prix inclut l'inscription, les cours et la matière d'œuvre.

L'outillage d'atelier et le matériel de dessin restent à la charge des apprenant·e·s (5 carnets d'or sont compris dans le prix de la formation).

#### **Financement**

Vous pouvez régler en plusieurs fois (selon mode de financement).

Il existe plusieurs solutions d'aide financière : Pôle Emploi, CPF TP, dispositifs régionaux d'aide à la formation.

Formacode: 455 40 Dokelio: SE\_0000855635 Certif Info: 231 36 Code Rome: B1302

### Public concerné - Prérequis

La formation s'adresse principalement aux adultes de plus de 30 ans. La candidature est libre. Aucun diplôme ni expérience professionnelle ne sont requis.

# Modalités d'inscription

- 1. Envoyer le dossier de candidature.
- 2. Avoir un entretien.
- 3. Être accepté·e en formation
- 4. Avoir un financement personnel ou une acceptation de financement.

Toutes nos formations sont référencées Data Dock, La Bonne Graine a également obtenu la certification Qualiopi en 2021.



Pour tout envoi de dossier ou renseignement complémentaire, vous pouvez contacter Lucie Teneur, responsable des formations de reconversion.

Téléphone : 01 43 72 81 61

LA DONNE GRAINE

Mail: lucie.teneur@labonnegraine.org