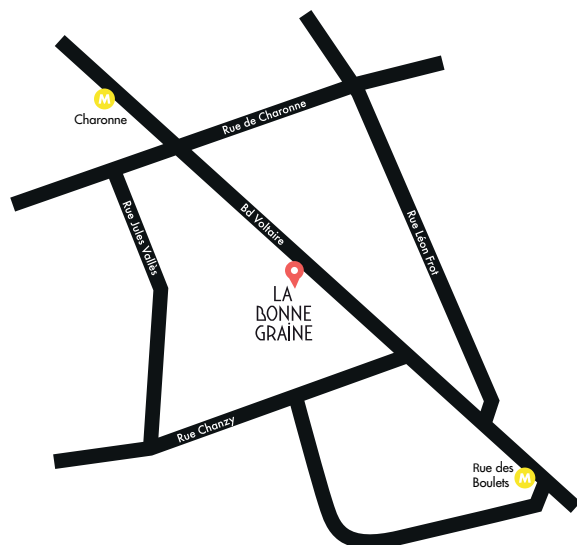


# LA BONNE GRAINE

ÉCOLE D'AMEUBLEMENT DE PARIS

◆  
1866



HORAIRES D'OUVERTURE  
Du lundi au vendredi :  
8h00 - 12h00 • 13h00 - 16h30

## ÉCOLE D'AMEUBLEMENT DE PARIS

◆  
200 bis boulevard Voltaire  
75011 Paris  
T : 01 43 72 22 88  
F : 01 43 72 23 11  
[www.labonnegraine.org](http://www.labonnegraine.org)  
[www.facebook.com/bonnegraineparis](https://www.facebook.com/bonnegraineparis)



 Ile de France



Fonds social européen

*Créée en 1866 par des professionnels, l'École d'Ameublement de Paris vous propose plusieurs formations aux métiers d'arts du décor intérieur. Elle est la seule école en Ile-de-France permettant, en alternance, la formation traditionnelle nécessaire à ces métiers sortis d'une longue évolution des arts techniques. L'alternance est le maître mot de la réussite. Elle permet l'épanouissement de l'individu, l'insertion professionnelle et la création d'entreprises.*

## APPRENTISSAGE

Formation complète théorique et technique, en entreprise comme à l'École

◆ Niveau V en 2 ou 3 ans, préparant à un poste d'ouvrier de niveau III: CAP d'ébéniste, des arts du bois (marqueterie, sculpture, tournage), de menuisier en sièges, de dessinateur industriel d'ameublement, de tapissier en siège, de tapissier en décor, d'encadreur, de doreur à la feuille, de rentraiture (tapis et tapisserie), d'emballage professionnel.

◆ Niveau IV en 2 ans, préparant à un poste d'ouvrier de niveau V: Brevet des métiers d'art d'ébéniste, Brevet professionnel de tapissier d'ameublement.

## FORMATIONS DE RECONVERSION - FORMATIONS DIPLÔMANTES

Elles vous permettent d'acquérir 1 semaine sur 3 les techniques de base du métier en atelier, dessin d'art et histoire des styles.

Tapiserie en siège : 441 heures.

Tapiserie en décor : module coussins - module décors de fenêtres. 63 heures par module.

Garniture mousse : sur demande.

Encadrement : 385 heures.

Dorure à la feuille : 308 heures (soit cours sur 1 semaine soit cours les lundi).

Ebénisterie : 462 heures.

## LES MÉTIERS

- |                       |                            |                           |
|-----------------------|----------------------------|---------------------------|
| ◆ ÉBENISTERIE         | ◆ DESSIN D'AMEUBLEMENT     | ◆ ENCADREMENT             |
| ◆ ARTS DU BOIS        | ◆ TAPISSERIE SIÈGE & DÉCOR | ◆ EMBALLAGE PROFESSIONNEL |
| ◆ MENUISERIE EN SIÈGE | ◆ DORURE À FEUILLE         | ◆ RENTRAITURE             |

## LES PARTENAIRES

- |   |   |
|---|---|
| ◆ Région Île-de-France  | ◆ Chambre régionale des métiers et de l'artisanat                 |
| ◆ Académie Paris  | ◆ Chambre syndicale de l'ameublement                              |
| ◆ Union nationale artisanale des métiers de l'ameublement (UNAMA) | ◆ Syndicat national des doreurs et encadreur                      |
| ◆ Union nationale des industries de l'ameublement (UNIFA)         | ◆ Syndicat de l'emballage industriel et de la logistique associée |
| ◆ Confédération française des métiers d'art                       | ◆ Syndicat national de l'équipement de la maison                  |
| ◆ Ateliers d'art de France  | ◆ Association La Main de la Bonne Graine                          |
| ◆ Institut national des métiers d'art (INMA)                      |   |

